

EDITORIAL

A alegria não chega apenas no encontro do achado, mas faz parte do processo da busca. E ensinar e aprender não podem dar-se fora da procura, fora da boniteza e da alegria.

Paulo Freire¹

Com orgulho e entusiasmo, apresentamos a terceira edição da Epistimoniki: Revista de Educação, Práticas Interdisciplinares e Inovação Científica. Esta edição reúne cinco estudos que, com abordagens interdisciplinares e críticas, promovem a reflexão sobre temas contemporâneos urgentes, desde a educação e a reorganização de espaços escolares até as questões de justiça social e interculturalidade.

O artigo sobre o Programa Residência Pedagógica reflete sobre a formação docente em escolas públicas brasileiras. A experiência dos residentes revela a importância da prática na construção de uma identidade docente crítica e comprometida com a realidade das escolas e seus alunos. Esse programa, que articula teoria e prática, enriquece a formação dos futuros professores, fortalecendo a relação entre a universidade e a escola, e reafirmando a importância de políticas públicas para a educação.

Em um campo correlato, o artigo sobre o Mal-Estar Docente traz à tona os desafios enfrentados pelos professores em meio a crescentes demandas institucionais e sociais. A pesquisa aponta que esse mal-estar não é um fenômeno isolado, mas reflete problemas estruturais da profissão docente, como a pressão excessiva, a falta de suporte adequado e a desvalorização do papel dos educadores. Esses aspectos reforçam a necessidade de um olhar atento às condições de trabalho dos professores e à criação de ambientes que promovam o bem-estar no contexto escolar.

A edição também destaca o uso da Foto-Elicitação na Reorganização de Espaços Escolares, um estudo que explora como as imagens podem ser usadas para repensar ambientes de aprendizagem, como ateliês em escolas. A pesquisa demonstra como a foto-elicitação permite que professores e alunos compartilhem percepções sobre o ambiente escolar, promovendo um espaço mais acolhedor e funcional. Esse método destaca o potencial das imagens para conectar experiências individuais a reflexões coletivas, proporcionando uma abordagem inovadora para o desenvolvimento de espaços de aprendizagem mais inclusivos e colaborativos.

A análise da Proposta de Emenda Constitucional (PEC) 45/2023 nos leva ao campo da justiça social, abordando as consequências dessa proposta na seletividade penal brasileira. Com um olhar crítico, os autores discutem como a criminalização da posse de drogas afeta desproporcionalmente jovens negros e periféricos, reforçando a exclusão social e a desigualdade racial. A pesquisa questiona o impacto dessa política na preservação dos direitos humanos e reforça a importância de políticas públicas que promovam uma justiça verdadeiramente equitativa e acessível a todos os cidadãos.

Por fim, o estudo sobre os Personagens de Fronteira explora a vida de jovens brasileiros que estudam medicina em Santo Tomé, Argentina, e que convivem em uma realidade intercultural. A pesquisa etnográfica acompanha esses estudantes em suas

¹ FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**. São Paulo: Paz e Terra, 1996

experiências diárias, analisando o papel da comunicação e do consumo midiático na construção de identidades e na interação simbólica entre culturas. Este trabalho destaca as complexas dinâmicas culturais e sociais que surgem em espaços de fronteira, onde o contato diário entre brasileiros e argentinos redefine constantemente os sentidos de identidade e pertencimento.

Em conjunto, esses artigos reafirmam o compromisso da Epistimoniki com o desenvolvimento de práticas educativas e sociais que dialoguem com as complexidades do mundo contemporâneo. Agradecemos a todos os autores, revisores e leitores que contribuíram para a realização desta edição. Convidamos todos a uma leitura atenta e reflexiva dos artigos, que certamente promoverão discussões ricas e transformadoras.

Sejam todos bem-vindos a mais uma edição da Epistimoniki, onde a curiosidade encontra a inovação e o conhecimento se torna prática.

Lucas da Costa Lage
Mestre em Educação
Editor-Chefe